

En busca de los tejidos inteligentes

Voz en off 1:

Regreso al prototipo quizá más complejo de todos los concebidos en el centro, el teclado textil. Aporta funciones similares a las de una calculadora sencilla. El secreto, la interacción de fibras metálicas de acero inoxidable, explica el investigador Jean Léonard, quien necesitó dos años para desarrollar el prototipo.

Voz en off 2:

Además de fibras textiles convencionales, que son aislantes, hemos utilizado fibras conductoras, fibras metálicas. El principio es simple, cuando no se aplica una presión, no hay contacto entre dos bandas de fibras metálicas. Pero, al presionar, se establece un contacto con ayuda de elementos microelectrónicos que han sido miniaturizados al máximo para que interfieran lo menos posible en el modelo textil. El objetivo es siempre conservar las propiedades del textil, suavidad y comodidad.

Voz en off 1:

Suavidad y comodidad, dos de las palabras clave en todo tejido funcional e inteligente, corrobora Yvette Rogister, responsable del laboratorio de microbiología del centro.

Este gran microscopio le ayuda a descubrir los misterios biológicos de los materiales textiles. Comprender, en concreto, cómo las fibras textiles reaccionan ante la presencia de ciertas nanopartículas como, por ejemplo, las nanopartículas cosméticas que aplican perfume sobre la ropa.

Voz en off 3:

Son microcápsulas que contienen un perfume. Están situadas entre las fibras que constituyen los tejidos. En el caso de esta investigación, trabajamos para detectar las microcápsulas, comprobar la distribución y homogeneidad de su tratamiento y conocer sus medidas.

En principio, las microcápsulas estallan y liberan el perfume tras una primera utilización. En este caso, descubrimos que las microcápsulas habían cumplido su misión, pues habían estallado y liberado el perfume.

Futuris, Copyright © 2007 – Euronews, todos los derechos reservados.